

COMPOSITION D'HISTOIRE ET THÉORIE DES ARTS

Durée : 6 heures

Expliquez, discutez et commentez ce jugement de Baudelaire sur Ingres : « Je croirais volontiers que son idéal est une espèce d'idéal fait moitié de santé, moitié de calme, presque d'indifférence, quelque chose d'analogue à l'idéal antique auquel il a ajouté les curiosités et les minuties de l'art moderne. C'est cet accouplement qui donne souvent à ses œuvres leur charme bizarre ». (*Exposition Universelle – 1855 – Beaux-Arts*, repris dans *Curiosités esthétiques*)