

COMPOSITION D'ÉTUDES THÉÂTRALES

Durée : 6 heures

« [...] bien qu'il n'y ait dans l'œuvre de Brecht, ni batailles, ni grands hommes, ni grands spectacles, ni *destinées*, ce théâtre est pourtant le plus historique de notre époque ; car ce qu'il y a de plus difficile et de plus nécessaire, lorsque l'on fonde une réflexion sur l'Histoire, c'est de la fonder seulement sur elle, c'est de lui refuser les tentations, les alibis et les réconforts de la Nature ».

(Roland Barthes, *Écrits sur le théâtre*, Paris, Éditions du Seuil, 2002, p. 233.)

Vous commenterez cette citation de Roland Barthes, extraite de « *Brecht, Marx et l'Histoire* », (1957).