

## INTERROGATIONS D'HISTOIRE CONTEMPORAINE ÉPREUVE COMMUNE ORALE

**Marion Aballéa, François Audigier, Armelle Enders, Aurélien Lignereux,  
Emmanuelle Retailaud et Marie-Bénédicte Vincent.**

Durée de préparation de l'épreuve : 1 heure

Durée de passage devant le jury : 30 minutes dont 20 minutes d'exposé et 10 minutes de questions

Types de sujets donnés : question unique (sujet de cours)

Modalités de tirage du sujet : Le candidat tire un des quatre morceaux de papier proposés, dont chacun comporte 2 sujets au choix. Il le lit en présence de l'un des membres de la commission et choisit l'un des deux avant la préparation.

Liste des ouvrages spécifiques autorisés en 2018 dans la salle de préparation :

Chronologies :

- *Journal de la France et des Français : Chronologie politique, culturelle et religieuse de Clovis à 2000. Dictionnaire des noms propres, des noms de lieux, des événements*, Paris, Gallimard, 2001.
- PHAN (Bernard), *Chronologie du XXème siècle*, Paris, Points, 2007.
- PHAN (Bernard), *Chronologie de la France au XXème siècle*, Paris, Points, 2009.
- Le petit Larousse de l'histoire du monde : En 7650 grandes dates, Paris, Larousse, 2011.

Atlas :

- DUBY, (Georges) (dir.), *Grand atlas historique : L'histoire du monde en 520 cartes*, Paris, Larousse.
- *Großer Atlas zur Weltgeschichte*, Braunschweig, Westermann.

NB : Cette liste ne préjuge pas de celle qui sera accessible aux candidats à l'avenir.

Le bilan de la session 2018 ne se distingue pas sensiblement de ceux des années précédentes. Si la moyenne de 11,09 est légèrement inférieure à celle relevée en 2017 (11,34), elle reste conforme, voire supérieure, à celle de la plupart des épreuves communes. Cette comparaison relativise la réputation de difficulté de l'épreuve d'histoire et devrait encourager les candidats à ne pas négliger cette discipline dans leur préparation. Comme chaque année, le jury a pu se réjouir d'excellentes prestations : 22 interrogations ont obtenu une note égale ou supérieure à 17 et 3 candidats ont été couronnés par la note maximale de 20. Les rapports de concours n'étant cependant pas conçus pour décerner des lauriers, mais pour pointer ce qui fâche à des fins d'édification, les remarques qui suivent ont donc pour seul objectif, sans acrimonie, d'être utiles aux futurs candidats et à leurs préparateurs.

Comme chaque année, les candidats admissibles tendent à choisir un sujet portant sur le programme de l'année, en l'occurrence « Les États-Unis et le monde de 1823 à 1945 », de préférence au programme en alternance, « La France de 1939 à 1995 ». La concurrence de deux programmes distincts introduit de fait une disparité supplémentaire dans le concours que le jury s'efforce de compenser. Celui-ci a parfaitement conscience des niveaux de difficulté contrastés des quelque 370 sujets qu'il doit proposer aux candidats, même si certaines questions, apparemment « difficiles », donnent lieu à de remarquables exposés, tandis que des thèmes considérés comme classiques débouchent sur des catastrophes. Les examinateurs veillent à associer, dans un même « ticket », une proposition moins convenue à une question plus traditionnelle, de manière à offrir aux étudiants une vraie alternative. Comme il est

rappelé à chaque session, l'épreuve d'histoire de l'École Normale Supérieure ne saurait se réduire à une série limitée de fiches formatées. Le jury attend des candidats qu'ils soient sensibles aux formulations des sujets et les problématisent, qu'ils fassent autant appel à leur imagination qu'à leur mémoire et qu'ils sachent tirer parti de leur culture personnelle et de leur sens pratique.

L'histoire est aussi et, peut-être, surtout, une discipline concrète. De nombreux exposés, même satisfaisants, sont trop livresques, restent en surplomb des réalités prosaïques, hors sol, pas assez « incarnés ». Le propos reste général, vague, abstrait, parfois verbeux et répétitif, et ne montre pas une réelle compréhension du monde contemporain. Les exemples concrets et précis font défaut. On parle d'économie ou de société sans citer de taux de croissance annuel, de nom d'entreprises ou d'entrepreneurs et de produits exportés/importés, d'éléments démographiques. On évoque la politique étrangère sans jamais préciser quels acteurs mènent celle-ci ou sans jamais spatialiser la réflexion. On trouve ainsi vraisemblable que les troupes américaines aient traversé directement l'Atlantique pour débarquer le 6 juin 1944 sur les côtes normandes. On traite de la culture sans mentionner des écrivains et des artistes, Hollywood est abordé sans qu'on cite un seul film ou cinéaste. On est incapable de citer un seul titre de la presse régionale. On essentialise les Américains comme intrinsèquement impérialistes et hégémoniques à partir de quelques textes célèbres comme le message de James Monroe ou la « Destinée manifeste », sans aucune contextualisation. Il faut aussi se garder des anachronismes et ne pas regarder le passé à travers les lunettes de l'actualité, comme voir dans les États-Unis de 1823, 1898 ou 1945, ceux de Donald Trump ou évaluer la construction européenne à l'aune du désenchantement et des tensions d'aujourd'hui.

Globalement, les sujets relevant de l'économie et de l'histoire sociale sont souvent décevants. Les mécanismes de base de l'économie semblent mal maîtrisés, la répartition de la population active et l'évolution de celle-ci n'est pas toujours bien connue. Beaucoup de clichés persistent sur le monde paysan et le monde ouvrier français. Les exposés d'histoire économique portant sur les États-Unis et le monde (la crise de 1929, le dollar, la finance) ont été très approximatifs, pour user d'un euphémisme. On ignore, par exemple, que l'industrie relève du secteur secondaire.

Concernant « les États-Unis et le monde », les candidats ont souvent péché par eurocentrisme. Souvent incollables sur la Première Guerre mondiale et les réparations, les candidats étaient beaucoup moins éloquents sur l'environnement immédiat des États-Unis, comme le Mexique, le Canada ou la Caraïbe, confondue avec le Pacifique, ou sur des régions comme l'Amérique du Sud ou l'Asie orientale. Faut-il rappeler que des atlas historiques sont consultables dans la salle de préparation ?

Les exposés portant sur la France ont été, en général, de moins bon niveau que ceux sur les États-Unis. Certains témoignent même de lacunes et d'ignorances inquiétantes et multiplient les erreurs grossières (P. Mendès France Premier ministre du général de Gaulle en 1968, Pierre (sic) Chaban-Delmas Premier ministre de Valéry Giscard d'Estaing...). L'impression qui se dégage est que beaucoup de candidats font l'impasse sur le programme sur la France, comptant sur leur seule préparation de l'écrit ou sur les ressources (importantes) offertes par les ouvrages autorisés. C'est un gros risque à courir pour les candidats qui font ce genre de pari : rappelons que toutes les combinaisons sont possibles, à la discrétion du jury, y compris des tickets avec deux sujets portant sur le même programme. On n'improvise décidément pas un oral du concours de l'ENS à partir de chronologies, même détaillées. Les dix minutes d'entretien qui suivent l'exposé suffisent généralement à dissiper les faux-semblants.

Du point de vue de la méthode, le jury relève un mauvais usage fréquent du temps imparti. Non seulement les candidats n'utilisent pas toujours la totalité de leurs 20 minutes et

s'arrêtent quelques minutes avant la fin attendue de leur exposé, mais surtout beaucoup utilisent mal le temps qui leur est donné. Certaines prolongent plus que nécessaire leur introduction (défaut relevé aussi à l'écrit), s'étendent démesurément sur la 1<sup>ère</sup> partie, ébauchent la 2<sup>e</sup> partie et réduisent la 3<sup>e</sup> partie à la portion congrue, sans pouvoir présenter de conclusion. Sur des sujets relevant de l'histoire américaine et portant sur une séquence longue (1823 à 1945), beaucoup de candidats consacrent trop de temps au XIX<sup>ème</sup> siècle, et se voient ensuite obligés de survoler l'entre-deux-guerres et la Seconde Guerre mondiale, particulièrement mal traitée (à l'écrit également). Il en résulte un déséquilibre fâcheux. Les examinateurs avertissent pourtant le candidat qu'il reste 1 ou 2 minutes, mais celui-ci ne se livre pas toujours pour autant à un travail de synthèse salutaire et continue de perdre du temps dans des détails inutiles. L'une des raisons de ce problème majeur tient sans doute à une organisation insuffisante de la réflexion, à l'absence de plan (remplacé par un vague récit chronologique) ou à des plans mal structurés. Dans tous les cas, il convient de s'entraîner en conditions réelles durant l'année, c'est-à-dire en gérant son temps avec précision et en construisant avec soin son exposé. Un exposé qui se termine 5 minutes avant le temps imparti, ou qui évacue un tiers de la période considérée en deux minutes, ne peut prétendre à une note satisfaisante. Enfin, l'épreuve étant un exercice oral, l'éloquence des candidats (dont beaucoup seront enseignants), leur ton, la qualité de leur expression, leur gestuelle, comptent aussi dans l'évaluation globale.

**NB : les sujets en gras sont ceux qui ont été choisis par les candidats.**

#### **Commission n°1, François Audigier et Marie-Bénédicte Vincent**

1) Les États-Unis face au communisme international, 1917-1945/**Voter en France, 1944-1995** 2) La puissance américaine en 1945/**Les communistes en France, 1939-1995** 3) **Les États-Unis face aux régimes fascistes dans l'entre-deux-guerres et la Seconde Guerre mondiale**/La mémoire du régime de Vichy en France 1944-1995 4) La démocratie américaine : un modèle attractif pour le monde ?/**Les étrangers en France, 1939-1995** 5) « **America First** » (dans les limites chronologiques du programme)/Etre jeune en France dans les années 1960 6) **Les États-Unis et l'Europe dans l'entre-deux-guerres**/La laïcité en France de 1939 à 1995 7) **Immigrer aux États-Unis (dans les limites chronologiques du programme)**/L'enseignement en France de 1945 à 1995 8)**Les États-Unis et le Pacifique (dans les limites chronologiques du programme)**/La France et son armée 1939-1995 9) **Le soft power américain (dans les limites chronologiques du programme)**/Le Parlement en France de 1946 à 1995 10) New York : ville mondiale (dans les limites chronologiques du programme)/**La France et son outre-mer de 1946 à 1995** 11) **L'armée américaine : élément de puissance**/Le gaullisme après de Gaulle 12) La presse américaine et la politique extérieure des États-Unis (dans les limites chronologiques du programme)/**La France en crise 1973-1995** 13) **La culture américaine : un produit d'exportation (dans les limites chronologiques du programme)**/Contester l'Etat en France 1945-1995 14) **Hollywood et le monde (dans les limites chronologiques du programme)**/La déchristianisation en France de 1945 à 1995 15) **Le dollar, monnaie internationale (dans les limites chronologiques du programme)**/Les médias et le pouvoir politique en France 1945-1995 16) **Les États-Unis et le Mexique (dans les limites chronologiques du programme)**/Les exclus de la croissance en France 1945-1973 17) La puissance américaine en 1914/ **Comment interpréter Mai 1968 en France ?** 18) **Les États-Unis et l'Amérique latine (dans les limites chronologiques du programme)**/Du paysan à l'agriculteur en France, 1939-1995 19) Wilson et la conférence de la paix à Versailles /**La Quatrième République a-t-elle été un échec ?** 20) **Les États-Unis :**

**puissance maritime à la fin du XIXe siècle/L'Etat providence en France, 1944-1995 21) Les États-Unis et Cuba (dans les limites chronologiques du programme)/Les recompositions de la famille en France de 1939 à 1995 22) Les États-Unis, terre d'accueil dans les années 1930 et dans la Seconde Guerre mondiale/Les transformations socioculturelles en France dans les années 1960 23) Les États-Unis et la Première Guerre mondiale/Paris et le désert français ? 1945-1995 24) Les États-Unis sont-ils responsables de la crise mondiale de 1929 ?/Etre président de la République en France, 1958-1995 25) Les États-Unis dans la Seconde Guerre mondiale/Le chômage en France, 1973-1995 26) Les États-Unis et le Japon (dans les limites chronologiques du programme)/Collaborer en France (1940-1944) 27) Les relations entre les États-Unis et le Royaume-Uni (dans les limites chronologiques du programme)/Les droites en France sous la Cinquième République 28) Le premier septennat de François Mitterrand/Les États-Unis et le monde en 1898 29) Les États-Unis et le colonialisme (dans les limites chronologiques du programme)/Les années Pompidou 30) La guerre de Sécession : un conflit à résonance mondiale/L'extrême droite en France de la Libération à 1995 31) Etre de droite en France sous la Cinquième République jusqu'en 1995/La finance américaine à la conquête du monde (dans les limites chronologiques du programme) 32) Les élections en France de 1944 à 1995/La *red scare* aux États-Unis et ses prolongements 33) La puissance militaire américaine (dans les limites chronologiques du programme)/Etre gaulliste en France après la Seconde Guerre mondiale 34) Les politiques de lutte contre la crise en France de 1973 à 1995/Roosevelt et la Seconde Guerre mondiale 35) L'aménagement du territoire en France de 1945 à 1995/Les débats aux États-Unis contre les interventions militaires extérieures (dans les limites chronologiques du programme) 36) Les États-Unis sont-ils la première puissance mondiale en 1919 ?/Les héritages de Mai 1968 en France 37) Les immigrants aux États-Unis à la fin du XIXe siècle/La démocratisation et la massification de l'enseignement en France de 1945 à 1995 38) La présidence gaullienne/La façade Pacifique américaine et le monde (dans les limites chronologiques du programme) 39) Le commerce extérieur des États-Unis (dans les limites chronologiques du programme)/L'alternance de 1981 en France 40) Le rayonnement mondial de New York/Les Trente Glorieuses en France et leurs limites 41) Les écrivains et les artistes américains et le monde/La France face à la décolonisation après 1945 42) Les résonances internationales autour de l'esclavage aux États-Unis (dans les limites chronologiques du programme)/Le monde ouvrier en France de 1945 à 1995 43) Le Congrès et la politique extérieure des États-Unis (dans les limites chronologiques du programme)/La France dans la Seconde Guerre mondiale 44) Les relations entre États-Unis et l'Allemagne (dans les limites chronologiques du programme)/Qui profite en France des Trente Glorieuses ? 45) Les médias américains et la politique extérieure des États-Unis (dans les limites chronologiques du programme)/Pourquoi la France décolonise-t-elle ? 46) L'Afrique intéresse-t-elle les États-Unis ?/Les médias audiovisuels et la vie politique en France 1945-1995 47) Hollywood et le monde (dans les limites chronologiques du programme)/Combattre Vichy 48) La diplomatie du dollar (dans les limites chronologiques du programme)/L'année 1947 en France 49) Qui décide de la politique étrangère des États-Unis ? (dans les limites chronologiques du programme)/De Gaulle et les Français 50) La politique d'alliances des États-Unis (dans les limites chronologiques du programme)/Combattre le régime de Vichy 51) Les États-Unis s'intéressent-ils vraiment à l'Amérique latine ?/L'Eglise et la société en France de 1939 à 1995 52) Quand les États-Unis deviennent-ils la première puissance mondiale ?/L'énergie : un enjeu économique et politique en France de 1945 à 1995 53) Le pétrole : un enjeu de puissance pour les États-Unis ?/Les Français et les États-Unis de 1944 à 1995 54) L'agriculture : un enjeu de puissance pour les États-Unis ?/Le sport et la société française de 1939 à 1995**

## Commission n°2, Marion Aballéa et Aurélien Lignereux

1) **L'US Navy, 1823-1945** / Communistes et socialistes en France, 1945-1995 ; 2) La philanthropie américaine dans le monde, de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à 1945 / **La mémoire de la Seconde Guerre mondiale en France, 1945-1995** ; 3) **L'État-Providence en France, 1944-1995** / La République en France en 1958 ; 4) **Les États-Unis et l'Allemagne, 1871-1945** / 1981 : la gauche au pouvoir ; 5) **Les États-Unis et leurs voisins, 1823-1945** / Faire grève en France, 1947-1995 ; 6) **Les Américains et la paix dans le monde, 1823-1945** / La laïcité en France, 1945-1995 ; 7) Les Américains et l'Afrique, 1823-1945 / **Protectionnisme et libre-échange aux États-Unis, 1823-1945** ; 8) « **L'épuration** » en France, 1944-1953 / Les Français en vacances, de l'après-guerre au début des années 1990 ; 9) **Les États-Unis et le Japon, 1853-1945** / Les élites en France, 1940-1995 ; 10) **Les États-Unis et le monde en 1898** / Les Français et leur armée, 1939-1962 ; 11) **La relation américano-soviétique, 1941-1945** / La France catholique de 1940 aux années 1980 ; 12) **Les États-Unis, champions de la liberté des mers (1823-1945) ?** / Le gaullisme après De Gaulle (1969-1995) ; 13) Le Congrès et la politique étrangère américaine, 1823-1945 / **Les « Trente Glorieuses » ?** ; 14) **La Libération de l'Europe par les États-Unis, 1943-1945** / La France rurale, des années 1940 au début des années 1990 ; 15) Missionnaires, explorateurs et aventuriers américains outre-mer, de 1823 à la Première Guerre mondiale / **1940 : « l'étrange défaite »** ; 16) **Les États-Unis et le Royaume-Uni, 1823-1914** / Le Parlement en France, 1946-1995 ; 17) **Vivre dans la clandestinité en France, 1940-1944** / La France d'Outre-Mer, 1939-1988 ; 18) New York, capitale mondiale (du milieu du XIX<sup>e</sup> siècle – 1945) / **La Guerre froide des Français, 1947-1966** ; 19) Les États-Unis et Cuba, 1823-1945 / **Les États-Unis et les expositions internationales** ; 20) **Immigrer en France, 1945-1995** / Le nationalisme en France, 1940-1992 ; 21) Paris sera toujours Paris, 1939-1995 / **Les États-Unis et le panaméricanisme, 1823-1945** ; 22) **Deux prix Nobel de la paix : Theodore Roosevelt et Thomas Woodrow Wilson** / La culture populaire en France, de l'après-guerre au début des années 1990 ; 23) Voter en France, 1945-1995 / **Avoir 20 ans en France dans les années 1960** ; 24) **Les États-Unis et la France, 1823-1945** / « La révolution invisible » en France, de 1946 à 1975 ; 25) **Les États-Unis, l'esclavage et l'Europe, 1823-1865** / Églises et pouvoirs en France, 1939-1995 ; 26) **La guerre de Sécession : un conflit de résonance mondiale ?** / Pétain et De Gaulle ; 27) La frontière entre les États-Unis et le Mexique, 1823-1945 / **Faire 68 en France** ; 28) Le dollar, arme de la puissance américaine, du début du XX<sup>e</sup> siècle à 1945 / **Colonialistes et anticolonialistes en France, de 1945 à 1962** ; 29) **La France en 1989** / La relation américano-britannique, 1939-1945 ; 30) Les Pieds-Noirs, les Harkis et la France, 1960-1995 / **Tout le monde a été, est ou sera gaulliste** ; 31) **Les États-Unis et la mise en place d'un nouvel ordre mondial, 1941-1945** / Attentats et terrorisme en France, 1941-1995 ; 32) Le premier septennat de François Mitterrand : changer la vie ? / **La famille en France, de 1939 au début des années 1990** ; 33) Le train en France, 1939-1995 / **Reconstruire les institutions en France aux lendemains de la Seconde Guerre mondiale** ; 34) L'armée américaine, 1823-1945 / **Les partis politiques en France, 1944-1995** ; 35) **Vichy et la République** / Les États-Unis et les républiques bananières, de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle aux années 1930 ; 36) **La gauche et la question sociale en France, 1944-1995** / Les intellectuels américains face au monde, de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à 1945 ; 37) **L'État et la culture en France, 1939-1995** / Intérêts économiques et intérêts stratégiques des États-Unis en Amérique latine, 1823-1945 ; 38) Paris et la Province, 1945-1995 / **L'alternance en France, des années 1970 au début des années 1990** ; 39) **Veiller à la sécurité des Français, des années 1960 au début des années 1990** / Le capitalisme américain à la conquête du monde, des années 1880 aux années 1930 ; 40) **La France des années 1970** /

Les Américains et les Philippines, 1898-1945 ; 41) **Les Français et le sport, de l'après-guerre au début des années 1990** / Le référendum en France, 1945-1992 ; 42) Les intellectuelles en France, de l'après-guerre au début des années 1990 / **Les États-Unis et le Mexique, 1823-1945** ; 43) Les États-Unis et le droit des peuples à disposer d'eux-mêmes, 1823-1945 / **La France en 1939** ; 44) **Les États-Unis et l'Europe dans l'entre-deux-guerres** / La France des usines, de l'après-guerre au début des années 1990 ; 45) **Les Américains et Hawaï, jusqu'en 1945** / Le centre dans la vie politique française, de l'après-guerre au début des années 1990 ; 46) **La presse en France, de 1940 au début des années 1990** / Communautés immigrées et politique étrangère aux États-Unis, 1914-1945 ; 47) **La France à l'heure allemande, 1940-1944** / L'opinion publique américaine et l'Europe, 1823-1945 ; 48) Le monde selon Hollywood du début du XX<sup>e</sup> siècle à 1945 / **La France des années 1950** ; 49) Les catholiques dans la société française, 1940-1995 / **Les États-Unis et l'Espagne, 1823-1945** ; 50) Le facteur religieux dans la politique extérieure des États-Unis, 1823-1945 / **La trajectoire politique de François Mitterrand, 1940-1980** ; 51) **La puissance militaire américaine, 1823-1945** / Syndicalisme et syndicalistes français, de l'après-guerre à 1995 ; 52) **Franklin D. Roosevelt et le monde** / L'enseignement primaire et secondaire en France, 1939-1995 ; 53) **Les droits des femmes en France, 1939-1995** / Les États-Unis et la crise économique mondiale, de la fin des années 1920 à la fin des années 1930 ; 54) **Les droites en France, de l'après-guerre à 1995** / Les médias américains face au monde, de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à 1945 ; 55) Les Français et la télévision, des années 1960 au début des années 1990 / **Un soft power américain (début du XX<sup>e</sup> siècle à 1945) ?** ; 56) Les Noirs américains et l'Europe (du XIX<sup>e</sup> siècle à 1945) / **L'extrême droite en France, des années 1950 au début des années 1990** ; 57) La question régionale en France, 1940-1995 / **Filmer la société française, des années 1940 au début des années 1990** ; 58) **Les États-Unis et le Royaume-Uni, 1914-1945** / Élire le président en France, 1965-1995 ; 59) La « noblesse d'État » en France, 1945-1995 / **Les Américains à l'étranger, début XX<sup>e</sup> siècle – 1945** ; 60) **Les États-Unis et le colonialisme, 1823-1945** / Faire campagne en France, 1958-1995 ; 61) **Les États-Unis et le Pacifique, 1823-1945** / Les communistes dans la société française, 1939-1981.

### **Commission n°3, Armelle Enders et Emmanuelle Retailaud**

1) Les États-Unis et l'Amérique du Sud (1823-1945)/**Les étudiants en France (1939-1995)**  
 2) Musique et chansons dans la vie des Français (1939-1995)/ **L'extrême-droite en France (1944-1995)**  
 3) Le village en France (1939-1945)/**La France de Valéry Giscard d'Estaing (1974-1981)**  
 4) **Les États-Unis et le Pacifique (1823-1945)**/ Les catholiques en France (1939-1995)  
 5) **Le panaméricanisme**/Les médias en France (1939-1995)  
 6) **Le rôle de la morale dans la politique extérieure des États-Unis (1823-1945)**/ La Résistance et ses mémoires en France (1940-1995)  
 7) **Les Américains dans La Première Guerre mondiale**/Mai 1981 en France  
 8) **Le « wilsonisme » et son impact mondial**/Vivre en banlieue (France, 1945-1995)  
 9) Les gauches en France (1939-1958)/**Les États-Unis et l'Atlantique (1823-1945)**  
 10) L'armée en France (1939-1995)/**Les États-Unis et le monde en 1929**  
 11) Les noirs en France métropolitaine (1939-1995)/**La France libre (1940-1944)**  
 12) **La politique extérieure des États-Unis sous les présidences de F.D. Roosevelt**/Écrivains et intellectuels en France (1939-1995)  
 13) **Les Américains et la mer (1823-1945)**/La chute de la IV<sup>e</sup> République  
 14) **Les Maghrébins en France (1939-1995)**/Les socialistes en France (1939-1995)  
 15) L'anticommunisme en France (1939-1995) / **Paysans et agriculteurs en France (1939-1995)**  
 16) **Les États-Unis, les Américains et l'Espagne (1823-1945)**/Collaborer en France pendant la Seconde Guerre mondiale  
 17) **Les États-Unis et les affaires européennes (1918-1939)**/Régions, régionalismes, identités

régionales en France (1939-1995) 18) Les vacances des Français, de l'après Seconde Guerre mondiale aux années 1990/**Theodore Roosevelt impérialiste** 19) **L'isthme de Panama, enjeu pour les États-Unis (1823-1945)**/Les Français et de Gaulle (1940-1995) 20) **L'antisémitisme en France (1939-1995)**/L'énergie en France (1939-1995) 21) **Le « soft power » américain (1919-1945)**/La France et l'Indochine (1940-1954) 22) Le parlement en France (1946-1995)/**Vivre sa sexualité en France, des années 1950 à 1995** 23) **Les États-Unis et Cuba (1823-1945)**/Le PCF en France (1939-1945). 24) Les élites en France (1939-1945) / **Les milieux d'affaires américains et la politique extérieure des États-Unis (1823-1945)** 25) Le couple en France, des années 1950 à 1995/**La France en 1945** 26) Le football en France/**Les États-Unis et le monde en 1823** 27) **Les Américains et la libération de l'Europe**/Départements et Territoires d'Outre-Mer, de 1946 à 1995 28) Les Américains et le continent africain (1823-1945)/**Pierre Mendès France et le mendésisme** 29) **Les États-Unis et la Grande-Bretagne (1823-1945)**/L'immigration en France 30) **La doctrine Monroe et sa postérité**/Les droites en France (1939-1995) 31) **« L'empire informel » des États-Unis (1823-1945)**/Les femmes et le travail en France (1939-1995) 32) Le régime de Vichy/**Les guerres coloniale de la France (1946-1962)** 33) **Fêtes et commémorations en France (1939-1995)**/Les villes en France (1939-1995) 34) **Les cultures jeunes en France (1939-1995)**/Le premier septennat de François Mitterrand (1981-1988) 35) L'enjeu de l'esclavage dans la politique extérieure des États-Unis/**La carrière politique de Georges Pompidou** 36) **Les États-Unis et la Chine (1823-1945)**/La France de la Libération 37) Les enfants dans la société française (1939-1995)/**Etre communiste en France (1939-1995)** 38) **Les Américains et le Mexique (1823-1945)**/Cinéma et cinéphilie en France (1939-1995) 39) **Les États-Unis et la France (1823-1945)**/Les femmes et la vie politique en France (1939-1945) 40) **La puissance internationale du dollar (1865-1945)**/Les Français et la guerre d'Algérie (1954-1995) 41) Résister en France (1940-1944)/Les Français et l'argent (1939-1995) 42) Les États-Unis et la péninsule italienne (1823-1945)/**L'industrie en France (1945-1995)** 43) **Le tourisme en France (1945-1995)**/Peut-on parler de « mitterrandisme » ? 44) **Les États-Unis et les Allemands (1823-1945)**/La fonction publique en France (1939-1945) 45) Les États-Unis et l'Amérique du Nord britannique (1823-1867)/**La politique extérieure du général de Gaulle (1958-1969)** 46) Les Américains et les îles britanniques (1823-1945)/**Y-a-t-il un « modèle social français » ? (1945-1995)** 47) **Les États-Unis, banquiers du monde**/La guerre d'Algérie (1854-1962) 48) Peurs et méfiances vis-à-vis du monde extérieur aux États-Unis (1823-1945)/ **« Changer la vie » : l'arrivée de la gauche au pouvoir en France en 1981** 49) **Artistes et intellectuels en France (1939-1995)**/Les classes populaires en France (1939-1995) 50) Banlieues, périphéries et zones périurbaines en France (1945-1995)/**Les Américains en France (1823-1945)** 51) Les rapports hommes-femmes dans la société française (1945-1995)/**Les Américains en Europe (1940-1945)** 52) **Les Français et la construction européenne (1950-1995)**/New York, ville-monde (1823-1945) 53) L'enseignement supérieur en France (1939-1995)/**La France des années 1950** 54) Les États-Unis et l'Amérique centrale (1823-1945)/**Protestants et catholiques dans la société française (1939-1995)** 55) **Les États-Unis et les institutions internationales (1939-1945)**/Les religions en France (1939-1995) 56)**Les conflits de générations en France (1939-1995)**/L'Indochine, enjeu pour la France, de la Seconde Guerre mondiale aux années 1950 57) **Pauvres et marginaux en France (1945-1995)**/**Droites et extrême droite pendant la Seconde Guerre mondiale (1939-1945)** 58) **Cinéma et télévision en France (1945-1995)**/Etre de droite en France (1945-1995) 59) **Les États-Unis et le colonialisme (1823-1945)**/Nationalisations et privatisations en France (1944-1995) 60) **Les retombées de mai 1968 en France**/La France urbaine (1945-1995) 61) **Les États-Unis et les Italiens (1870-1945)**/Les loisirs des Français (1939-1995) 62) Le commerce extérieur des États-Unis (1823-1945)/**Sortir de la guerre en France (1944-1949)** 63) Les soldats américains dans le monde

en 1945/**Se nourrir en France (1940-1995)** 64) **La mer des Caraïbes, un « lac américain » ? (1823-1945)**/Jacques Chirac (jusqu'en 1995) 65) Les États-Unis et l'Asie (1823-1945)/**Le pouvoir exécutif en France (1939-1995)**