

INTERROGATION D'HISTOIRE CONTEMPORAINE

ÉPREUVE COMMUNE : ORAL

Anne-Sophie Bruno, Antonin Durand, Charles-François Mathis, Judith Rainhorn

Coefficient de l'épreuve : 2

Durée de préparation de l'épreuve : 1 heure 30 minutes

Durée de passage devant le jury : 30 minutes dont 20 minutes d'exposé et 10 minutes d'entretien

Type de sujets donnés : question

Modalités de tirage du sujet : La candidate ou le candidat choisit entre les deux sujets qui lui sont proposés (un sur la France et l'autre sur le monde) avant d'être conduit.e en salle de préparation.

Liste des ouvrages généraux autorisés : aucun

Liste des ouvrages spécifiques autorisés :

- **Chronologies :**

Journal de la France et des Français : Chronologie politique, culturelle et religieuse de Clovis à 2000. Dictionnaire des noms propres, des noms de lieux, des événements, Gallimard, 2001.

PHAN (Bernard), *Chronologie du XX^e siècle*, Points, 2007.

PHAN (Bernard), *Chronologie de la France au XX^e siècle*, Points, 2009.

Le petit Larousse de l'histoire du monde : en 7650 grandes dates, Larousse, 2011.

- **Atlas :**

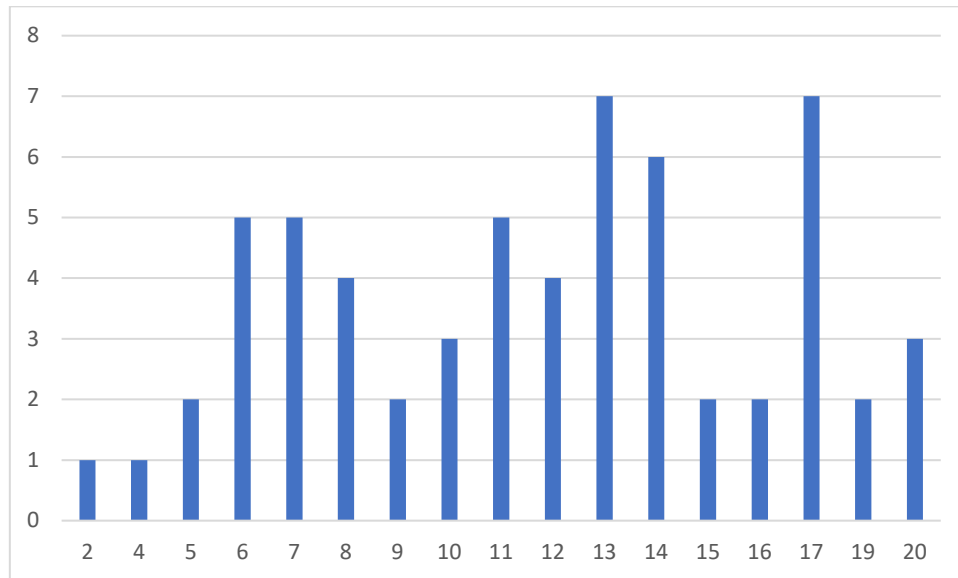
DUBY (Georges) dir., *Grand Atlas historique : L'histoire du monde en 520 cartes*, Paris, Larousse.

Le candidat ou la candidate peut utiliser, lors de son passage à l'oral, l'atlas fourni en salle de lecture.

Cette année, le jury était composé de 4 correcteurs, qui se sont succédé dans des configurations différentes à chaque journée. Cette participation glissante a permis aux membres du jury d'aborder les candidats avec une certaine fraîcheur tout en assurant un effet mémoire, garant d'un traitement équitable des candidats quelle que soit la configuration du jury. Cette configuration à quatre examinateurs sera reconduite l'année prochaine.

Le jury a entendu cette année 61 candidates et candidats, qui ont eu à traiter un sujet de leçon au choix parmi les deux questions au programme. La moyenne de l'épreuve se situe à 11,77, soit un point de plus que l'année précédente. Cette moyenne élevée témoigne de l'excellent niveau des candidats que le jury a eu à entendre, avec près de la moitié des notes (47 %) au-delà de 13 inclus, quand cette proportion de très bons exposés n'était que d'un tiers parmi les candidats examinés les deux années précédentes. Le niveau des candidats à l'oral, déjà très élevé les années précédentes, s'est donc encore amélioré. 3 candidats ont obtenu la note de 20/20, récompensant une capacité exceptionnelle à problématiser et à rendre compte de l'objet

étudié dans toute sa complexité et dans toutes ses dimensions. C'est à cette connexion des différentes dimensions d'un sujet, couplée à une solide connaissance des faits et des phénomènes, que doivent être attentifs les futures candidates et les futurs candidats dans leur préparation de l'oral.



D'un point de vue global, le jury a été frappé par la maîtrise formelle de l'exercice dont témoignent les candidats. La quasi-totalité des candidats parvient à parler 20 minutes sur un sujet préparé sans bibliographie en 1h30. En salle de préparation, les candidats peuvent s'appuyer sur un ensemble d'outils mis à disposition, notamment des chronologies dont certains candidats ont su faire bon usage. Les candidats sont en revanche trop peu nombreux à utiliser l'atlas lors de leur présentation orale et, plus largement, à prendre en compte la dimension territoriale des phénomènes historiques étudiés. Les introductions proposées sont pour la plupart bien construites, proposant des éléments de définition et des questions pertinents pour aborder le sujet ; cette année encore, le jury a toutefois regretté que ces éléments de réflexion initiale n'aient pas toujours été utilisés pour structurer le propos dans le développement.

L'éventail des notes reflète une capacité inégale à traiter les sujets proposés. Le jury a pourtant veillé à proposer des binômes de sujets équilibrés en termes de difficultés et en termes de types d'objets (histoire politique, histoire économique et sociale, histoire culturelle). Dans l'équilibre entre les sujets monde et les sujets France, les candidats ont, comme chaque année, choisi majoritairement les sujets France (dans près de deux tiers des cas). Le jury rappelle qu'il est important de se préparer aux deux types de sujet à parts égales et que le choix d'un sujet monde peut s'avérer payant : cette année, les sujets monde ont donné lieu à des exposés dans l'ensemble bons, voire très bons, sanctionnés par une moyenne de 13, supérieure à celle observée pour les sujets France.

Les sujets d'histoire économique et sociale sont ceux qui font le plus peur aux candidats, à tort et à raison, car ce sont ceux pour lesquels on observe les notes les plus basses, mais ce sont ceux aussi pour lesquels les notes montent le plus haut. Le jury regrette toutefois la faible préparation des candidats sur les questions de fonctionnement de la protection sociale, sur les

principes de fonctionnement et les orientations des politiques publiques et plus largement sur le fonctionnement de l'Etat comme administration. Les règles de fonctionnement de la démocratie sociale et l'évolution du rôle des syndicats de salariés et d'employeurs sont également totalement inconnues de la plupart des candidats. L'histoire religieuse est également un pan mal maîtrisé par les candidats, les sujets donnés sur ce thème ayant donné lieu à des notes particulièrement basses. Plus largement, les candidats doivent éviter de s'en tenir à une histoire désincarnée des idées et des institutions et intégrer à l'analyse la dimension concrète des phénomènes, qu'il s'agisse de la dimension territoriale, du fonctionnement concret des institutions, des acteurs en jeu...

A l'inverse, les candidats ont souvent une préparation suffisante pour traiter correctement les sujets d'histoire politique plus classiques, mais il est plus difficile d'en proposer un traitement original. Sur des sujets moins attendus (comme sur les monuments aux morts, en longue durée, sur le terrorisme au 20^e s. ou encore sur le chemin de fer ou sur vieillir en France en France sur l'ensemble de la période...), le jury attend moins des connaissances précises qu'une capacité à proposer une réflexion intéressante et argumentée, en connectant des connaissances générales qui mises ensemble permettent de mieux comprendre l'objet étudié, et sa singularité.

Les notes les plus basses sanctionnent des exposés qui ont montré d'importantes lacunes en termes de connaissances générales ; ce n'est jamais l'absence d'érudition ou de connaissances précises qui est sanctionnée mais davantage la difficulté à problématiser et à montrer l'intérêt et l'épaisseur historique du sujet donné ainsi qu'une culture générale défaillante. Le jury a été en particulier étonné par les exposés entendus sur des sujets pourtant classiques d'histoire politique, et notamment sur la période de Vichy, qui ont donné lieu à des erreurs et à des mésinterprétations difficiles à comprendre. Plus généralement, la période de la Seconde Guerre mondiale est peu et mal traitée, voire totalement absente des exposés. Par ailleurs, le jury souhaite attirer l'attention sur la nécessité de ne pas proposer de traitement partiel et partial des sujets : la discipline historique a certes pour but de poser des questions sur le passé et de proposer une lecture des faits passés qui fasse sens, mais l'historien doit faire montre, comme le disait Antoine Prost dans ses *Douze leçons sur l'histoire*, de qualités d'honnêteté, qui ne travestissent pas le passé ou n'ocultent une partie des faits pour apporter confirmation à la lecture proposée par l'historien. C'est donc un équilibre délicat entre problématisation et restitution des faits que les candidats sont appelés à rechercher.

Liste des sujets

L'immigration en France sous la III^e République / La Seconde Guerre mondiale hors d'Europe (11)

André Malraux / **Sortir de la Grande Guerre en Europe (14)**

Vieillir en France (1870-années 1980) / Réfugiés et déplacés dans le monde au 20^e siècle (5)

Les intellectuels et l'Affaire Dreyfus / La dénazification de l'Europe (13)

Voter en France des années 1870 aux années 1980 / **Le terrorisme dans le monde après 1945 (17)**

Être catholique en France 1870-années 1980 / Les décolonisations africaines (1954-1990) (5)

Habiter en banlieue des années 1920 aux années 1980 / Génocides et massacres de masse au 20^e s. (4)

Le chemin de fer en France des années 1870 aux années 1980 / Auschwitz (13)

Les grandes grèves en France au 20^e s. / Planification et planificateurs en Europe au 20^e s. (6)

La France des Trente Glorieuses / **Coopérations et concurrences économiques en Europe au 20^e s.** (9)

La propriété en France / **Les relations franco-allemandes de 1918 aux années 1980** (13)

Travailler à la campagne en France 1870-années 1980 / L'année 1956 dans le monde (17)

Les monuments aux morts en France au 20^e s. / Berlin dans les relations internationales au 20^e s. (17)

Les symboles de la République (1870-années 1980) / L'Europe et l'Afrique au sortir de la Seconde Guerre mondiale (14)

Les leaders politiques en France de 1870 à 1990 / **Le commerce mondial des années 1930 aux années 1990** (11)

Lire en France de 1870 aux années 1980 / Le bloc de l'Est des années 1960 au début des années 1990 (7)

Le travail indépendant en France (de 1870 aux années 1980) / **Le système monétaire international au 20^e s.** (12)

Avortement et contraception en France (1920-années 1980) / **Les Européens et leurs colonies de 1918 aux années 1970** (6)

Banlieues rouges et terres communistes en France au 20^e s. / **Les deux Europe de 1945 à 1989** (7)

Les migrations dans les campagnes françaises au 20^e s. / **L'automobile au 20^e siècle** (20)

La loi de séparation de l'Église et de l'État / **Le 8 mai 1945** (11)

Marie Skłodowska-Curie / **La guerre d'Espagne et l'Europe** (13)

Les ligues en France dans les années 1930 / Le pétrole dans les relations internationales au 20^e siècle (13)

François Mitterrand / L'Etat providence en Europe de l'Ouest au 20^e s. (11)

Le Front populaire / Les grands bassins miniers européens au 20^e s. (12)

Être juif en France (1870-années 1980) / La SDN et la résolution des conflits dans l'entre-deux-guerres (2)

La guerre d'Algérie et ses mémoires / Résister dans l'Europe occupée (1939-1945) (7)

Valéry Giscard d'Estaing : un président moderne ? / L'arme nucléaire dans le monde au 20^e siècle (19)

Le front et l'arrière dans la Grande Guerre (France) / La crise de 1929 (15)

Les Français et les partis politique en France (de 1870 aux années 1980) / Les Jeux olympiques au 20^e s. (9)

L'Etat et les territoires en France de 1870 à la fin des années 1980 / **Reconstruire l'Europe aux lendemains de la Seconde Guerre mondiale (12)**

Les femmes et le monde du travail en France (de 1870 aux années 1980) / Les populations et les guerres dans le monde de 1918 à 1991 (8)

Les intellectuels français et l'URSS / Le pape dans les relations internationales, de Benoît XV à Jean-Paul II (10)

Se marier et divorcer en France (1870-1990) / **Les guerres d'Indochine et du Vietnam (11)**

La presse et ses lecteurs en France (1870-1990) / **Lutter contre le fascisme en Europe dans l'entre-deux guerres (10)**

Villes et campagnes en France de 1870 aux années 1980 / **Les Etats-Unis et l'Asie de 1945 à 1991 (13)**

Les politiques économiques en France de 1870 au début des années 1990 / **Nationalismes et guerres au 20^e s. (14)**

Pétain, une figure française / Les catastrophes écologiques dans le monde au 20^e s. (7)

La mémoire de Vichy en France / L'Amérique latine dans la guerre froide (6)

Les campagnes françaises et la modernité (1870-1980) / **Chine et URSS dans les relations internationales (1949-1991) (20)**

La figure de l'homme providentiel en France / L'ordre international au 20^e s., entre universalisme et régionalisme (17)

Grandir en France de 1870 aux années 1980 / Les exils politiques au 20^e s. (13)

Industrie et environnement en France (de 1870 aux années 1980) / Le Royaume-Uni et l'Europe (8)

La Belle-Epoque en France / Le cinéma au 20^e s. (16)

Le charbon en France de 1870 aux années 1980 / **La crise des années 1930 (17)**

Les extrémismes politiques en France de 1870 à la fin des années 1980 / **Le Tiers-Monde et le communisme (14)**

Clemenceau / **La SDN et l'ONU (17)**

Paris (1870-années 1980) / L'impérialisme américain de Truman à Reagan (6)

Exploitation des ressources et protection de la nature en France (1870 aux années 1980) / 1973 dans le monde (10)

Le mouvement ouvrier en France des années 1870 aux années 1980 / L'Europe et la démocratie au 20^e s. (6)

Les Français et l'école en France des années 1870 aux années 1980 / L'ONU, acteur de l'ordre international (de 1945 au début des années 1990) (12)

Travailler à l'usine en France des années 1870 aux années 1980 / Médias et politique dans le monde au 20^e s. (20)

Les crises politiques de la III^e République / Le Royaume-Uni, puissance mondiale (15)

Les figures de la nation sous la III^e République / Un monde bipolaire ? 1946-1991 (14)

Le boulangisme en France / **Le nucléaire dans le monde** (7)

L'antisémitisme en France (1870-1980) / Télévision et culture dans le monde après 1945 (8)

Vivre à la campagne en France / Pacifismes et pacifistes en Europe au 20^e s. (19)

Chanson et politique en France (1870-années 1980) / **Les causes de la Seconde Guerre mondiale** (17)

Installer la République en France / Les matières premières dans le monde de la fin de la Première Guerre mondiale aux années 1980 (8)

Les Expositions universelles de Paris / **Les démocraties libérales face aux crises des années trente** (14)