

Consignes épreuve musicologie :

Sujet : Schubert, Sonatine pour violon et piano D 385, 1er mouvement.

Déroulé de l'épreuve :

- Distribution de la partition : 10h
- Première écoute : 10h05
- Deuxième écoute : 11h

Rédigez un commentaire de ce mouvement, en vous appuyant tant sur des analyses techniques (forme, écriture harmonique, écriture instrumentale, etc.) que sur une lecture du style (enjeux esthétiques, mise en contexte historique, etc.).

Analyse harmonique d'un fragment de la partition : mesures 1 à 23 (arrivée sur le 1er temps).